

Cores, Iluminação e Sensações

Cada ambiente da casa tem o poder de evocar um estado de espírito e uma atmosfera. Para estimular os **sentidos, cores, texturas e iluminação**, se torna primordial o efeito das sensações em nosso subconsciente.

Para cada indivíduo é importante criar um ambiente **relaxante, confortável e feliz**. Se você tem habilidade com tinta, iluminação ou tecido esse é o seu momento! Acredite, pequenas alterações proporcionaram **bem-estar e maior conforto no ambiente** desejado, sendo ele corporativo ou residencial, o resultado será satisfatório.

Existem dois elementos imprescindíveis para obter sucesso na modificação do ambiente: **iluminação e cores**.

A **iluminação** é um dos elementos mais importantes na composição de um esquema de cores. Vivemos constantemente em contato com luzes artificiais, passando por despercebido a importância da luz natural em nossas vidas. Além da economia gerada pela redução de energia com a iluminação artificial, a luz natural recebida é extremamente importante para a saúde do ser humano. Essa pequena alteração ajuda a combater a depressão, doença que afeta grande parte da população mundial.

- Dados referentes a iluminação:

Luz Amarela	Luz Neutra	Luz Azul
2700 Kelvin (unid. Medida)	4000 Kelvin (unid. Medida)	6500 Kelvin (unid. Medida)
É ideal para ambientes que necessitam mais conforto e aconchego, como dormitórios.	É uma ótima opção para ambientes que não precisam de muita iluminação. Além disso, esse tipo de luz não interfere na coloração dos objetos.	É excelente para ambientes que necessitam muita atenção, como escritórios e cozinhas.

Lembre-se que cada **estação do ano** irá modificar a intensidade da cor, pois algumas estações utilizamos mais luz artificial do que luz natural. Devido a esse fator, prefira um esquema de cores que funcione bem tanto na luz do dia quanto sob a luz artificial.

Somos criaturas emotivas e o mundo moderno constantemente nos inspira emoções. Certas cores podem **provocar uma resposta emocional forte**. Antes de decidir sua paleta de cores, dedique um tempo dentro do ambiente desejado e procure perceber quais as sensações que você quer sentir dentro dele. **Não se esqueça** de que as cores podem ser aplicadas em diversas superfícies, como paredes, teto, pisos, alizares, portas, janelas, mobiliário, dentre outros. Caso esteja indeciso, **pinte** algumas cores de teste na parede, **observe** como ela irá mudar de acordo com a **intensidade da luz**. E cuidado, as emoções podem se intensificar de acordo com a pigmentação mais escura da cor, ou seja, quanto mais forte estiver a pigmentação maiores serão suas sensações. Seus princípios básicos são:

- Intensificadores das emoções:

Tons de rosa são divertidos, vivazes, positivos e femininos.



Vermelhos são passionais, ousados, íntimos e confortáveis ao olhar.



Alaranjados estimulam a criatividade, além de serem aconchegantes e acolhedores.



Amarelos são aconchegantes e ensolarados. Diz-se que amarelos fortes ajudam o cérebro a funcionar melhor.



Verdes representam a natureza, são tranquilizantes, revigorantes, bem como trazem sossego e equilíbrio.



Azuis estão ligados ao céu e a água, são associados à clareza de pensamentos e ambientes calmos de meditação.



Tons de violeta podem ser estimulantes e sensuais, enquanto os tons de violetas azuis podem ser refrescantes e espirituais.

- Intensificadores das emoções:

	Vermelho: impulsividade, paixão, força, calor, alegria, otimismo, virilidade;
	Laranja: receptividade, comunicação, ação;
	Amarelo: juventude, inteligência, luz, sol;
	Verde: vida, fertilidade, tranquilidade, ecologia;
	Azul: racionalidade e espiritualidade;
	Violeta: lealdade, força, religião;
	Marrom: força, riqueza, densidade;
	Preto: nobreza, distinção, elegância;
	Branco: pureza, sabedoria, verdade.

Finalizando, **nunca deixe de associar** as duas combinações de cor e iluminação. Espero que esse conteúdo tenha ajudado de alguma maneira nesse período que estamos passando. **E lembre-se, com tranquilidade, equilíbrio e bom senso sairemos muito mais fortes e confiantes ao final dessa turbulência pela qual estamos passando agora!**

Com muito carinho, Bruna Caputo.



Fontes:

STARMER, Anna. Cores na decoração: inspirações inspiradores para design de interiores. São Paulo: Quarto Editora, 1 Ed, 2015. Pág: 17-25.

POCZTARUK, Renata. Guia de Iluminação. ARQEXPRESS.